

Cuadernos de Bitácora

Patricia Bence Castilla

Ediciones Ruinas Circulares



Libros de Bolsillo



Bence Castilla, Patricia

Cuadernos de Bitácora / Patricia Bence Castilla.- 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ruinas Circulares, 2017.

48 p. ; 17 x 10 cm. - (Iluminaciones / Díaz Min-durry, Liliana; . libros de bolsillo)

ISBN 978-987-3613-77-7

1. Poesía Argentina Contemporánea. I. Título.
CDD A861

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11723
MAYO 2017

Diseño de tapa, *Libros de Bolsillo*; Patricia Bence Castilla

Ediciones Ruinas Circulares
Directora: Patricia Bence Castilla
Aguirre 741 - 7º B
(1414) Buenos Aires
E-mail: info@ruinascirculares.com
www.ruinascirculares.com

a mis padres

in memoriam

“La tierra era vacía y no tenía forma, la oscuridad cubría toda la superficie y entonces el espíritu de Dios emergió desde la profundidades del mar”.

Génesis 1:2

CUADERNO I

(antes del naufragio, las islas que habité)

«En aquel día, el Señor con su cruel, grande y fuerte espada, castigará al Leviatán, a la serpiente que se desliza, al propio Leviatán, esa serpiente retorcida, y matará al dragón que está en el mar.»

Isaías (27:1)

II

quise

lanzarme al mar
donde nada atávico
pudiera someterme

(una y otra vez

como a diario

todavía

me sucede)

III

en algún lugar mi memoria perdida

corre de babor a estribor

impulsada por la inercia

así como una rueda gira

anudada a cada hilo

tal cual un ahorcado

cuelga de su soga

VIII

navega sin rumbo

sin tener dónde guarecerse

una sombra

a la que toda palabra se le escurre

que recorre el mundo como un ciego

con la sola compañía de sus muertos

IX

esculpo cada piedra
cada mendrugo fosilizado de pan
en el intento de reconstruir
un nuevo hospedaje
para esta sombra que soy

CUADERNO II

(bebiendo de todas las aguas)

V

una tras otra

las brazadas en el hueco de la espalda
y un cardumen de barracudas
abriendo sus fauces
sin nadie que reprima el abordaje
de este cuerpo contra todo

VI

agua verde sus ojos

y en la última bocanada
como una mueca
arranca el último surco de aire
que no alcanza la otra orilla

agua verde sus ojos
en la última bocanada
mi madre

CUADERNO III

(tierra firme)

I

a M.A.B

qué te dijo tu padre al mirarte
despojada de tu ropa

qué te dijo
cuando te vio desnuda
junto al fuego
mirando al vacío
que se abría a tu pies
como una esperanza

qué te dijo
que ni siquiera gritaste
(*por el contrario sonreíste*)
cuando te dio
el último empujón

II

al llegar a puerto

una copa de vino bastaba
para brindar por la suerte
de alcanzar a beberme
hasta la última gota

III

el tiempo no perdona

las coordenadas desintegran
cuando el calendario denuncia
y no hay suficientes Víveres
ni una sola gota de Agua
ni un rastro de Cenizas
ni un Atlas ni una Biblia
solo un fuerte escepticismo
para continuar

VIII

una vez en tierra

Leviatán

se aparee con las víboras
que lentas inexorables
abandonan la piel vieja
junto a la virtud que tienen ellas
de convertir en polvo
todo lo que fueron

IX

hasta cuándo esta obstinación

estos ojos de soledad inquebrantable
apuntando hacia una meta que no existe

X

al volver a casa

tendí la mesa

un plato un cuchillo un tenedor

un vaso de agua fresca

y un pedazo de corteza

en el centro de la herida

de este árbol

a punto de caer

CUADERNO IV

(deshechos de un campo de batalla)

I

la luz emigra del caos
ya no hay velamen a sotavento
ni brújula ni balandro
ni tripulación alguna
que ilumine a los heridos

no existe bandera de rendición
ni nadie que pueda apartarme
de las ruinas que yo misma construí

II

escapé del último abordaje
con lo que quedó de mí
una pierna los dos brazos
pulgar e índice de una sola mano
la lengua (*único adorno y en desuso*)
un bastón dos muletas
la escritura un manojo de papeles un lápiz
y la mutilación de todos estos años
junto a esta única linterna que conservo
para iluminar el camino
que me resta recorrer

Cuaderno I

(antes del naufragio, las islas que habité)

página 12 a 19

Cuaderno II

(bebiendo de todas las aguas)

página 23 a 30

Cuaderno III

(tierra firme)

página 33 a 38

Cuaderno IV

(deshechos de un campo de batalla)

página 41 a 45

Ediciones Ruinas Circulares
Título

CUADERNOS de BITÁCORA
(poesía)

Se terminó de imprimir en
BENGRAF
AGUIRRE 741- Bs. As. - Argentina
en el mes de MAYO 2017

Uno agradece este pequeño cuaderno de navegación porque es un diamante: una poesía despojada que, en su deseo de evitar el adorno, capta lo necesario y se llena de intensidad. Logra una mística que es balbuceo y, a la vez, desintegración. La violencia está en su aparente calma y en lo que esconde, además de ser una viva fidelidad a lo que es fundamento y esencia.

Liliana Díaz Mindurry



Colección Iluminaciones